

Rainer Guldener

Jahrgang **1956**
Größe **177**
Haarfarbe **braun**
Augenfarbe **braun**
Nationalität **Deutsch**
Sprachen **DEUTSCH, Englisch (fließend), Französisch (fließend)**
Dialekte **diverse Schweizer Dialekte**
Instrumente **Violine, Gitarre, Klavier**
Gesang **Bassbariton**
Sport **Paragliding, Segeln, Ski, Inline-Skating, Tennis u.a.**
Führerschein **Klasse B**
Wohnmöglichkeiten **BERLIN**

Ausbildung

1988 **Weiterbildung bei Prof.Dr.David Esrig, Athanor München**
1983 **Method-acting workshop, Zakynthos (GR), Leitung: Walter Lott**
1976–1979 **Schauspieler-Ausbildung am Theater für den Kanton Zürich, Leitung: Dr. Reinhard Spörri**

Film/Fernsehen (Auswahl)

2021 **CUBA LIBRE, R: Henrique Oliveira, Portugal Mini Serie**
2021 **Die Wespe, R: Hermine Huntgeburth, Sky Original Serie**
2019 **Soko Wismar »Der Tod fährt Pedelec«, R: Kerstin Krause, ZDF**
2017 **Beck is Back »Tennis«, R: Uli Baumann, RTL**
2016 **Looking for Oum Kulthum, R: Shirin Neshat, Kino international**
2016 **Familie Dr. Kleist »Falsche Tatsachen«, R: Tanja Roitzheim, ARD**
2015 **Black und White, R: Benita Bailey, Kinokurzfilm**
2015 **Der Bankraub, R: Urs Egger, ZDF**
2013 **Leben !, R: Carolin Färber, Kinokurzfilm**
2012 **Tatort »Letzte Tage«, R: Elmar Fischer, ARD**
2011 **Europas letzter Sommer, R: Bernd Fischerauer, BR alpha**
2011 **Anna und die Liebe, R: Tina Faust, SAT1**

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de



Foto: Max Conrad