

Joel Williams

Jahrgang 1994

Größe 190

Haarfarbe schwarz

Augenfarbe braun

Nationalität Deutsch

Sprachen Deutsch (Muttersprache), Englisch (Muttersprache), Englisch-afrikanisch (M), Ghanaisch (fließend), Französisch (gut), Spanisch (GK), Portugiesisch (GK), Japanisch (GK), Hebräisch (GK), Arabisch (GK)

Dialekte Norddeutsch), div. englische Dialekte

Gesang Gospel, Bariton, Bass

Tanz Hip Hop, Jazz, Freestyle und Modern Dance

Sport Fussball , Basketball, Leichtathletik, Boxen, Kickboxen, Kraftsport, Krav Maga, Jiu Jitsu

Führerschein PKW

Wohnmöglichkeiten HAMBURG, Berlin | München | Frankfurt | Hannover | Düsseldorf

Ausbildung (Auswahl)

2014-15 Stage School Hamburg Workshop bei Norbert Skrovanek, Camera Acting

2014-15 Stage School Hamburg Workshop bei Tilman Madaus

2013-17 Bachelor of Arts (Schauspiel, Moderation, Media Acting & Rhetorik)

Film/Fernsehen (Auswahl)

2022 Die Pfefferkörner, R: Philipp Scholz, ARD Serie

2022 In Wahrheit - Blind vor Liebe, R: Gunnar Fuß, ZDF/ARTE

2022 Tatort - Borowski und das unschuldige Kind von Wacken, R: Ayse Polat, ARD

2021-2018 Notruf Hafenkante (DHR) R: diverse, ZDF

2021 Sarah Kohr - Geister der Vergangenheit, R: Bruno Grass, ZDF

2021 Tatort - Borowski und die große Wut, R: Friederike Jehn, ARD

2021 Weckschreck, R: Leah Striker, ZDF/KIKA Miniserie

2021 Muspilli (DNR) R: Nahuel Lopez, ARD Mediathek Miniserie

2021 Nord bei Nordwest - Auf der Flucht (Hauptrolle), R: Hinnerk Schönemann, ARD Reihe

2020 Großstadtrevier, R: Torsten Wacker, ARD

2019 Underneath, R: Lena Weller, Kinokurzfilm

2019 Ein großes Versprechen, R: Wendla Nölle, Kino

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de

