

Lasse Kühlcke

Jahrgang 2003

Spielalter 18-26

Größe 186

Haarfarbe dunkelbraun-schwarz

Augenfarbe grün-grau-braun

Nationalität Deutsch

Sprachen Deutsch, Englisch (B2/C1), Latein (4 Jahre)

Dialekte Berlinerisch, Norddeutsch

Instrumente Baritonsaxophon

Gesang Chorgesang (Bariton/ Bass)

Sport Hockey, Segeln, Schwimmen, Ski Alpin, Kanu / Kajak, Volleyball, Tauchen (Apnoe-), Tauchen (Flaschen-)

Wohnmöglichkeiten Berlin, Hamburg, Bordeaux, Freiburg, Graz, Dresden

Ausbildung

2026-22 Schauspielstudium Kunst Universität Graz

Theater (Auswahl)

2022-21 Selbstvergessen, R: Gernot Grunewald, Deutsches Theater

2022-21 Schlacht um den Regenbogenboulevard, R: Leander Dörr und Henry Meier - Volksbühne

2022 Theaterdiscounter Berlin, Neue Republik, R: Adrienn Bazso/Georg Scharreg

2021-20 Symphonie unserer Stadt, R: Adrien Bazso und Panagiottis Iliopoulos, Staatsoper

2021 Gemeinsam abhängen ohne Handy – Herbstcamp, R: Vanessa Stern, Deutsches Theater

2020-19 Das schweigende Klassenzimmer, R: Katrin Schälicke, Heinz Berggruen Gymnasium

2020-19 Here we are again, R: Philipp Rost und Laura Söllner, Schaubühne

2019-18 2 Uhr 14 (Schauspiel), R: Katrin Schälicke, Heinz Berggruen Gymnasium

2018-17 Krieg der Knöpfe, R: Katrin Schälicke, Heinz Berggruen Gymnasium

2018 Der Schrei des Pfauen in der Nacht, R: Bernarda Horres, Deutsche Oper

2018 Ich habe die Freiheit Christopher genannt, Kollektiv-Arbeit, Theater Strahl

2018 Storyline, R: Leonie Arnold, Deutsche Oper

