

# Urs Rechn

Jahrgang 1978  
Größe 183  
Haarfarbe blond  
Augenfarbe blau  
Nationalität Deutsch  
Sprachen DEUTSCH, Englisch (fließend), Russisch, Italienisch  
Dialekte Sächsisch/Anhaltinisch/Hallisch (Heimtdialekt), Berlinerisch  
Instrumente Waldhorn, Cello, Klavier  
Gesang Bariton, Chanson, Jazz, Lied  
Sport Ringen, Sambo, Krav Maga, taktisches Schiessen, Schwimmen, Fallschirmspringen  
(Automatik, MFF), Tauchen (PADI), Abseilen, Fechten (akademisch, Säbel, Degen)  
Führerschein PKW, Motorrad, Lkw (7,5t), Sportboot binnen  
Wohnmöglichkeiten Berlin

## Ausbildung

2001-2005 Hochschule f. Musik & Theater F.M.Bartholdy  
1992-1997 Konservatorium Cottbus  
1987-1991 Spezialschule für Musik F.M.Bartholdy, Halle/Leipzig

## Preise/Auszeichnungen (Auswahl)

2018 CINE Golden Eagle Film and Video Competition, Golden Eagle für »Instrument of War« 2x  
2018 Sedona International Film Festival, Audience Choice, »Instrument of War«  
2017 Heartland Int. Film Festival, nominiert, »Instrument of War«  
2017 BAFTA, Best Foreign Language Film, »Son of Saul«

## Film/Fernsehen (Auswahl)

2023 The Franchise, R: Sam Mendes, HBO Comedy / US  
2023 Sløborn, R: Christian Alvert, ZDF neo Serie 3. Staffel  
2023 Mordsschwester »Die Perle«, R: Christine Repond, ZDF  
2022 Oderbruch, R: Christian Alvert / Adolfo J. Kolmerer, ARD Serie  
2022 Tatort Stuttgart »Zerrissen«, R: Martin Eigler, ARD  
2022 Der Alte »Abstiegsangst« (EPH), R: Axel Barth, ZDF  
2022 Hounds of War, R: Isaac Florentine, Kino US  
2021 Usedom Krimi »Am Ende einer Reise«, R: Gregorz Muskala, ARD  
2021 Ze Network; R: Christian Alvert, CBS/TVnow  
2021 Notruf Hafenkante »Paranoia«, R: Gudrun Scheerer, ZDF  
2021 Otto Fröhliche, R: Utz Weber, ARD  
2021 The Ipress File, R: James Watkins, Mini Serie UK

Theatervita unter: [www.agenturhobrig.de](http://www.agenturhobrig.de)

