

Robert Nickisch

Jahrgang **1982**

Größe **179**

Haarfarbe **dunkelbraun**

Augenfarbe **braun**

Nationalität **Deutsch**

Sprachen **Deutsch (muttersprachlich), Englisch (gut), Russisch (Grundkenntnisse)**

Dialekte **Berlinerisch, Sächsisch, Thüringisch**

Gesang **Stimmlage: Bariton**

Tanz **Salsa (Grundkenntnisse), Standard (Grundkenntnisse)**

Sport **Fechten (Bühne) (gut), Minigolf (gut), Reiten (gut), Rudern (gut), Schießen (Bogen) (gut), Schießen (Pistolen) (Grundkenntnisse), Tischtennis (gut), Volleyball (gut)**

Wohnmöglichkeiten **Berlin, Weimar**

Ausbildung (Auswahl)

2016-2018 **Die Tankstelle | Coaching | Film - TV - Theater**

2012-2013 **iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe**

2003-2007 **Dozenten: u. a. Daniel Schrader, Sebastian Mauksch**

Preise/Auszeichnungen

2018 **Blaue Blume Award, für Meine Bäckerblume, Nominiert**

Film/Fernsehen (Auswahl)

2019 **Tatort »Colloquium«, Brigitte Bertele, ARD**

2018 **Rub Me The Right Way, diverse, Kinokurzfilm**

2018 **Hinter den Augen die Dämmerung / Dawn Breaks Behind the Eyes, Kevin Kopecka, Kino**

2017 **Der Spatz, Ma Sai, Kinokurzfilm**

2017 **Foodporn, Mauro Paglialonga, Kinokurzfilm**

2017 **Letzte Spur Berlin, Christoph Stark, ZDF**

2016 **Da unten wohnen die Schatten, Laura von Bloh, Kinokurzfilm**

2016 **Mute, Duncan Jones, netflix**

2016 **Notruf Hafenkante, R: Ören Schmuckler, ZDF**

2016 **Morden im Norden, Holger Schmidt, ARD**

2015 **Meine Bäckerblume, Michel Vrinten, Kinokurzfilm**

2015 **Die Hannas, Julia C. Kaiser, Kino**

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de

