

Florens Schmidt

Jahrgang 1984
Größe 182
Haarfarbe braun
Augenfarbe grün
Nationalität Deutsch
Sprachen DEUTSCH, Englisch (fließend), Spanisch (gut)
Dialekte Berlinerisch (Heimtdialekt), Norddeutsch
Instrumente Akustik-Gitarre, E-Gitarre
Gesang Rock, Bariton
Sport Surfen, Snowboarden, Skateboard, div. Ballsportarten, Akrobatik, Fechten
Führerschein PKW
Wohnmöglichkeiten BERLIN, Hamburg, München, Leipzig, Köln, Stuttgart, Kiel, Freiburg

Ausbildung

2017 Trainings/Seminare bei Frank Betzelt
2006-2010 Schauspielstudium an der HFF -- Konrad Wolf in Potsdam

Preise/Auszeichnungen

2023 Hessischer Filmpreis Ensemblepreis für »Was man von hier aus sehen kann«
2016 Berganus--Preis für »Funny Girl«, R: Clara Weyde, Schauspielhaus Hamburg
2012 Faust Preis für »Alice im Wunderland«, R: Barbara Bürk, Schauspielhaus Hamburg
2009 Ensemble Preis beim Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielschulen in Zürich für »Lügendespinst«, R: Lukas Langhoff

Film/Fernsehen (Auswahl)

2024 Goldene Eier (Hauptrolle), R: Eflin Mulder, Kinokurzfilm
2023 Jahre, die kommen, Jahre, die gehen, R: Massih Parsaei, Kino
2023 Paradies 2030, R: Valentin Wanker, Kinokurzfilm/ RBB
2021 Was man von hier aus sehen kann, R: Aron Lehmann, Kino
2020 Karlsbrücke, R: Samuli Salonen, Kinokurzfilm
2019 Lieber Thomas, R: Andreas Kleinert, ARD
2019 IVIE WIE IVIE, Sarah Blaßkiewitz, Kino
2018 Der Vogel (Hauptrolle), R: Sophia Bösch, Kinokurzfilm/ RBB
2017 WG--Casting (Hauptrolle), R: Florens Schmidt, Kinokurzfilm
2017 Runner, R: Stepan Altrichter, Teaser Kino
2017 Bettys Diagnose, R: Jurij Neumann, ZDF
2015 Orchideen (Hauptrolle), R: Alexander Resch, Kinokurzfilm

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de

