

Philipp Droste

Jahrgang 1988

Größe 185

Haarfarbe Hellbraun

Augenfarbe Blau

Nationalität Deutsch

Sprachen DEUTSCH, UNGARISCH und ENGLISCH als Muttersprachen, Russisch, Französisch
(Grundkenntnisse)

Dialekte Osteuropäisch

Instrumente Gitarre

Gesang Bariton

Tanz Salsa, Pantomime

Sport Fussball, Tischtennis

Führerschein B

Wohnmöglichkeiten BERLIN, München, Wien, Budapest, Münster, Duisburg, Köln, Hamburg,
Stockholm, London

Ausbildung (Auswahl)

2015 Improvisation bei Tom Lass

2014-13 Actors Space Berlin, Mike Bernardin, Andre Bolouri, Athanasios Karanikolas, Meisner
Technik

2013 Stimmtraining bei Susan Patrick Benson

Film/Fernsehen (Auswahl)

2024 Vienna Game, R: Hannu Salonen, Disney+ Serie

2024 The Phoenician Scheme (AT), R: Wes Anderson, Kino US

2024 Notruf Hafenkante »Helfer in der Not«, R: Andrea Katzenberger, ZDF

2023 Maria, R: Pablo Larraín, Kino

2023 Royal Kill List, R: Alice Smith, BBC/Sky

2023 Band of Spies, R: Lawrence Gough, Paramount +

2023 The Day of the Jackal, R: Brian Kirk, Sky/Peacock

2023 60 Minuten, R: Oliver Kienle, Netflix Film

2023 Rematch, R: Yan England, HBO

2023 Families like Ours, R: Thomas Vinterberg, TV 2 Dänemark Serie

2022 Eldorado, R: Matt Lambert, Benjamin Cantu, Netflix

2022 Bawaal, Nitesh Tiwari, Kino

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de

