

Ina Maria Jaich

Jahrgang 1984

Größe 172

Haarfarbe mittelblond

Augenfarbe blau

Nationalität Deutsch

Sprachen DEUTSCH, Englisch (gut), Französisch (Grundkenntnisse)

Dialekte Schwäbisch

Instrumente Gitarre

Tanz Ballett, Modern

Sport Bühnenfechten, Yoga

Wohnmöglichkeiten BERLIN, Stuttgart, München, Hamburg, Köln

Ausbildung

2010-2014 Schauspieltraining bei Sigrid Anderson, Die Tankstelle

2002-2006 Schauspielstudium an der Akademie für darstellende Kunst Ulm

Film/Fernsehen (Auswahl)

2018 Atlantis mon amour, Jennifer Mattes, ORF

2018 Berlinese, Pedro Deltell, Webserie

2018 Die Schauspieler, Julia Milz, Kinokurzfilm

2018 Staub zu Staub, Sarah Zweig, Arte

2017 Abdrift, Gian Suhner, Kinokurzfilm

2017 Crashers, Rolf Roring, Teaser Serie

2016 Der Aufenthalt, Julia Milz, Kinokurzfilm

2016 Der gebende Blick, Mahnas Sawari, Kinokurzfilm

2016 ZDJ (AT), Steffi Niederzoll, Kino

2015 Kugelmenschen, Sophie Linnenbaum, Kinokurzfilm

2015 CIRCUS FUCK POLITE, Fabian Joest Passamonte/Esra Rotthoff, Kino

2015 Knallgasprobe, Hannah Martin, Serie/dffb

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de



Foto: Doviile Sermokas