

Daniel F. Kamen

Jahrgang 1975

Größe 171

Haarfarbe Braun

Augenfarbe Braun

Nationalität deutsch

Sprachen DETUSCH, Englisch (fließend), Tschechisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse)

Dialekte Hessisch, tschechischer Akzent

Sport Akrobatik, Tennis, Rollerskaten, Schlittschuh fahren, Ski Alpin, Squasch, Kanu

Führerschein Klasse B

Wohnmöglichkeiten Wien, München, Prag, Frankfurt a.M., Zürich, Hamburg, Köln

Ausbildung

2009 Szenenstudium mit Larry Moss

2005 Filmworkshop, Hochschule für Film und Fernsehen Baden Württemberg

1998-2002 Max Reinhardt-Seminar, Wien (Diplom)

Film/Fernsehen (Auswahl)

2023 Bambi ist tot, R: Anton von Heiseler, Kino

2023 The Empress, R: Maximilian Erlenwein/ Barbara Ott, Netflix Serie

2022 Die Heiland- Wir sind Anwalt »Unschuld«, R: Oliver Schmitz, ARD

2022 Místo zločinu Budějovice“, R: Jiří Chlumský, Česká Televize Serie

2022 »Král Šumavy“, R: David Ondříček, Voyo Serie Tschechien

2021 Decision Game, R: Benjamin Pfohl, ZDFneo Serie

2021 Im Westen nichts Neues, R: Edward Berger, Netflix Film

2020 Das Boot, R: Denis Gansel, Sky Serie 2. Staffel

2020 Der Staatsanwalt »Blutige Vergangenheit«, Patricia Frey, ZDF

2020 Beloved, YuYuan Hung, Fame International Prag

2020 Old Bastard, Li Ruging, Famu International Prag

2019 Freaks , Felix Binder, Netflix/ZDF

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de

