

Eric Stehfest

Jahrgang **1989**
Größe **181**
Haarfarbe **braun**
Augenfarbe **braun**
Nationalität **Deutsch**
Sprachen **Deutsch, Englisch**
Dialekte **Sächsisch, Bayrisch**
Instrumente **Beat Box**
Tanz **Ballett, Breakdance, Standard, Step**
Sport **Boxen, Eislaufen, Fußball, Hockey, Inline Skaten, Parkourlauf, Skateboard, Snowboard, Thai Boxen, Volleyball**
Führerschein **Motorrad, PKW**
Wohnmöglichkeiten **BERLIN, Hamburg, Köln, München**

Ausbildung

2009-2013 Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Theater Leipzig

Preise/Auszeichnungen

2013 Friedrich Luft Preis für »Die Räuber« R:A.R. Nunes/Maxim Gorki Theater Berlin

Film/Fernsehen (Auswahl)

2018 Jung, Blond, Tot (Hauptrolle), Maria von Heland, SAT1
2018 Notruf Hafenkante »Alleycat«, Oren Schmuckler, ZDF
2017-14 Gute Zeiten Schlechte Zeiten, durchgehende HR, R: diverse, RTL
2017 Soko München »So wie Du bist«, Jan Bauer, ZDF
2016 Trieb (Hauptrolle), Eric Stehfest, Kino
2015 Verdrängung, Eric Stehfest, Station B3.1

Theater (Auswahl)

2014 Schloßtheater Celle, HeimWEH, von Thomas B. Hoffmann, R: Benjamin Westhoff
2014 Maxim Gorki Theater Berlin, Wir könnten, aber..., R: Hannes Weiler
2013 Maxim Gorki Theater Berlin, Die Räuber, Friedrich Schiller, R: Antu Romero Nunes
2013 Maxim Gorki Theater Berlin, Die Idioten, Lars von Trier, R: Michael Schweighöfer
2012 Grassi Museum Leipzig, Die Sonnenallee, Thomas Brussig, R: Olaf Hilliger
2007 Spielbühne Freital, Hass im Herzen, R: Mario Grünewald

Foto: Lorenz Lenk