

# Tamer Arslan

Jahrgang 1986

Größe 174

Haarfarbe dunkelbraun

Augenfarbe braun

Nationalität Deutsch

Sprachen DEUTSCH, Türkisch(fließend), Englisch, Italienisch (GK), Arabisch(GK)

Tanz Hip Hop, Breakdance, Salsa, Türkisch traditionell

Sport Kampfsport

Führerschein PKW

Wohnmöglichkeiten BERLIN, London, Wien, Paris, Tel Aviv

## Ausbildung

2008 Filmschauspielschule Berlin

2007-06 Theaterschule Pescara/Italien

## Preise/Auszeichnungen

2017 Ikarus Theaterpreis für »Peng!Peng!Boateng!

2011 Audience Award/Best short for »The Palace«, Adelaide Film Festival

## Film/Fernsehen (Auswahl)

2018 Die Frau auf der Straße, Sherry Hormann, ARD

2018 Manche lernen's nie, Florian Dietrich, Kino

2018 Goldfische, Alireza Golafshan, Kino

2017 Die Protokollantin, Nina Grosse, ZDF

2016 Soko Donau »Dirnbergers Dinner«, Olaf Kreinsen, ZDF

2015 HOMELAND, Lesli Linka Glatter, Fox21/USA

2015 Notruf Hafenkante »Morgenland, Oren Schmuckler, ZDF

2015 Soko Köln »Weißer Mond«, Ulrike Hamacher, ZDF

2014 Huck »Ein schöner alter Brauch«, Patrick Winczewski, ARD

2014 Schirach-Verbrechen »Schnee«, Maris Pfeiffer, ZDF

2014 Der Kriminalist »Checker Kreuzkölln, Christian Görlitz, ZDF

2013 Tatort »Brüder«, Florian Baxmeyer, ARD

Theatervita unter: [www.agenturhobrig.de](http://www.agenturhobrig.de)

Foto: Cem Karahan