

Manon Kahle

Jahrgang 1980

Größe 178

Haarfarbe blond

Augenfarbe blau

Nationalität Amerikanisch

Sprachen Englisch (Muttersprache), Deutsch (fließend), Französisch (sehr gut)

Dialekte Amerikanisch (D), Southern (E), German (E)

Instrumente Irische Fiedel, Irisches Klavier

Gesang Gesang (Sopran), Balkan, Sacred Harp

Tanz Hip Hop, Lateinamerikanische Tänze, Afrikanische Tänze, Steppen, Jazztanz, Ballett, Standardtänze, New England Folk Dance

Sport Fußball, Yoga, Schwimmen

Führerschein Amerikanisch

Wohnmöglichkeiten BERLIN, London, NYC

Ausbildung aktuelle Auswahl

2008 Wöchentlicher Meisner Workshop mit Mike Bernardin

2006 Meisner Workshop mit Mike Bernardin

2005 Casting Workshop mit Nancy Bishop

Preise/Auszeichnungen

2017 Österreichischer Filmpreis Kategorie Beste Regie und Bester Spielfilm für »Thank You for Bombing«

2015 Zürich Film Festival, Bester deutschsprachiger Film für »Thank you for bombing«

Film/Fernsehen aktuelle Auswahl

2016 Dear Mankind, Woitek Konzal/Floris Ascher, Kino

2015 A Cure for Wellness, Gore Verbinski, Kino US

2013 Thank You for bombing, Barbara Eder, Kino

2013 A night out, Johannes Pfeifer, Kinokurzfilm

2012 Land of Giants, Krystof Zlatnik, Kino

2012 Mein Kleiner, Florian Gärtner, Sat1

2012 kill and pray, fay wray, Hanna Seidel, Kino

2011 The melissa tree, Gregor Erler, Kino

2010 The forbidden girl, Till Hastreiter, Kino

2009 Soko Donau, Robert Sigl, ARD/ORF

2009 Ich trag dich bis ans Ende der Welt, Christine Kabisch, ARD

2008 Headshots, Lawrence Tooley, Kino

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de



Foto: Antje Taiga Jandrig

HOBRIg

Agentur für Schauspieler

LUDWIG-RICHTER-STR. 15

14467 POTSDAM

WWW.AGENTURHOBRIg.DE

HOBRIg@AGENTURHOBRIg.DE

TEL 0331 / 20 122 722

0331 / 20 122 723

FAX 0331 / 20 122 724

MOBIL 0172 / 2 929 139