

Jules Armana

Jahrgang **1984**
Größe **180**
Haarfarbe **braun**
Augenfarbe **braun**
Nationalität **Deutsch**
Sprachen **DEUTSCH und FRANZÖSISCH** als Muttersprachen, Englisch (fließend),
Italienisch, Türkisch (GK)
Instrumente **Gitare, Geige, Blockflöte, Schlagzeug, Afrikanische Trommel**
Sport **Fussball, Fechten, Aikido, Reiten, Skateboard (professionel), Boxen**
Führerschein **B (PKW)**
Wohnmöglichkeiten **Berlin, München, Frankfurt, Köln, Hamburg, London**

Ausbildung aktuelle Auswahl

2016 **Drama Centre London** (Lyana Nyquist/Movement)
2015–2016 **Giles Foreman Centre for Acting**
2015 **Guildhall School of Music & Drama, Trinity Laban, London**

Preise/Auszeichnungen

2015 **Nominierung Förderpreis Neues Deutsches Kino** für »Müller, Meier, Schmidt«
2015 **Nominierung Fernsehpreis der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste** für
»Tag der Wahrheit«

Film/Fernsehen aktuelle Auswahl

2016 **Flora**, Hubbard/Birchler, Kunstfilm Schweizer Pavillon, Biennale Venedig
2016 **SS-GB**, TV-Serie, Philipp Kadelbach, BBC
2016 **Meier, Müller, Schmidt** (Hauptrolle), R: Sebastian Peterson
2015 **Tag der Wahrheit** (Doppelrolle), R: Anna Justice, Arte/SWR
2015 **Romantically Challenged** (Hauptrolle), R: Danny Jones, LFA
2014 **A Quintet**, R: Elie Lamah, Kino
2014 **Un Village Francais**, R: Jean-Philippe Amar, France 3
2013 **Binny und der Geist**, R: Nico Zingelmann, Disney Channel
2013 **Q and A** (Hauptrolle), R: Hans Steinbichler, Kino
2013 **Alles Klara**, R: Thomas Freundner, Ard/Mdr
2012 **Meet me in Montenegro**, R: Alex Holdridge, Kino
2012 **Sogar die Nacht** (Hauptrolle), R: Paul Florian Müller, Kinokurzfilm

Theatervita unter: www.agenturhobrig.de



Foto: Frank Eidel