

Banafshe Hourmazdi

Jahrgang **1990**

Größe **160**

Haarfarbe **schwarz**

Augenfarbe **dunkelbraun**

Nationalität **Deutsch/Iranisch**

Sprachen **DEUTSCH und FARSI (Muttersprachen), Afghanisch (fließend), Englisch (fließend), Französisch(gut), Arabisch (GK), Türkisch (GK)**

Dialekte **Ruhrpott**

Instrumente **Klavier, E-Bass**

Gesang **Chanson/Punk**

Tanz **Tanz (modern)**

Sport **Aikido, Yoga, Pilates**

Wohnmöglichkeiten **Berlin/Potsdam, Hamburg, Köln, München, Stuttgart, Zürich, Frankfurt, Paris, Teheran**

Ausbildung

2012-2014 **Zürcher Hochschule der Künste, Master of Arts Schauspiel**

2009-2012 **Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg, Bachelor of Arts Schauspiel**

Film/Fernsehen aktuelle Auswahl

2016 **Der Wedding kommt, Isabel Braak, Webserie**

2016 **moon eye, Juno Meinecke, Kinokurzfilm**

2015 **Millenials, R: Jana Bürgelin, Diplomfilm/Filmakademie Ludwigsburg**

2015 **Kommissarin Lucas – Der Innere Zirkel, HR, R: Miguel Alexandre, Olga Film/ZDF**

2014 **I was born to make you happy, HR, R: Frederik Müller, Kurzfilm**

2013 **The Daughters and Sons of Zarathustra, R: Matthias Ringenberg, Kurzfilm**

Theater aktuelle Auswahl

2015 **Société des Amis, Julius, R: Jan Koslowski, Ballhaus Ost Berlin**

2015 **Meine Nase läuft, Regie: kollektiv, Theater Drachengasse Wien**

2015 **Sommernachtstraum, Puck, R: Michael Meyer, Theater Strahl Berlin**

2014 **Traurigkeit&Melancholie, R: Bonn Park, Schauspielhaus Zürich**

2014 **Die Leiden des jungen Osman, Hülya, R: Sema Meray, Theater Heilbronn**

2014 **främmt, Malla, R: Günter Jankowiak, Theater Strahl Berlin**



Foto: Joachim Germ